

Caroline von Grone

Biografie

1963 in Hannover geboren

lebt in Hamburg

Studium

1984-86 Studium (Freie Kunst) an der GHK Kassel bei Prof. Manfred Bluth

1987-88 HBK Braunschweig bei Prof. Christiane Möbus

1988-92 Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Klaus Rinke (Meisterschüler)
und Prof. Jan Dibbets

Lehraufträge

1996-97 Lehrauftrag für Malerei an der FH für Gestaltung
in Pforzheim (für Prof. Philip Pocock)

1999-02 Lehrauftrag für Malerei an der Hochschule
für Gestaltung, Karlsruhe (für Prof. Ludger Gerdes)

2005-11 Lehrauftrag für Malerei an der Muthesius Kunsthochschule Kiel (für Prof. Ludger Gerdes und
Prof. Jürgen Partenheimer)

Einzelausstellungen/Projekte

2022 „Real Abstrakt“, KunstHalle Cloppenburg

2021 „Domprojekt Ffm“, Malerei-Projekt im Dom, Frankfurt/Main

2020 „Der Fliegende Teppich“, Malerei-Projekt zu „Offshore“, Kunstmuseum Albstadt

2018 „Four Flowers and a Portrait“, Guillermina Caicoya Arts Projects, Oviedo, Spanien

2017 Malerei-Projekt „Zhelden“ in der kath. Akademie Hamburg

„Double Reflection“, Galerie m Bochum

„Zhelden“, Galerie Holger Priess, Hamburg

Malerei-Projekt „Zhelden II“ in der ev. St. Jacobi Kirche, Hamburg

2016 „Ein paar Parkgesichter“, Lehmbruck Museum, Duisburg

„Muro und Mehr“, Galerie Holger Priess, Hamburg

„Dou. Re.“, Westwendischer Kunstverein Gartow

2015 „Blick nach Osten“, Galerie m Bochum

2013 „Human being being framed – Some Results“, Holger Priess Galerie, Hamburg

„Human being being framed“, Chiesa Luterana di Venezia, Venedig, Italien

2011 „Himmelsleiter“, Galerie m Bochum

„Angesichts Kirschblüten“, Galerie Dörrie*Priess, Hamburg,

2010 „Kirschblüten und 24h Venus“, Cecilia Edefalk und Caroline von Grone,

- Gerisch-Stiftung, Neumünster
- 2008 „Paradiesgärtlein (Bilder für eine Backsteinwand)“,
Sparkassenstiftung Schleswig-Holstein, Kiel
„Grüße an Robert R.“, Bahnhoßmission, Hamburg
- 2007 „Zaunprojekt“, Galerie Dörrie*Priess, Berlin
- 2005 „Fußes Leuchte“, Galerie für zeitgenössische Kunst im Osramhaus, München
- 2004 "Reflektionsbaracke" Berlin, Schloßplatz
- 2004 „Reflexe“, Galerie Dörrie*Priess, Hamburg
- 2002 „Gezählt, gewogen... (und für zu leicht befunden)“, Projekt bei SCII, München
- 2001 „Sternschanze, Ecce homo und andere“, Galerie Dörrie*Priess, Hamburg
- 1998 „Staatsgalerie“, Künstlerhaus Stuttgart
Galerie Hammelehle und Ahrens, Stuttgart
- 1997 „Porträtsalon“, Künstlerhaus Stuttgart,
„Nach Modell“, Galerie Dörrie*Priess, Hamburg
- 1996 „Porträts“, Künstlerhaus Hamburg
- 1995 „Portraetmalen“, Städtische Galerie Kaarst (Katalog)

Gruppenausstellungen

- 2021 „Zwischen Welten/ Between Worlds“, Galerie m, Bochum
„Einige Bilder, Holger Priess Galerie, Hamburg
„Albspaziergang – Gegenwart und Landschaftsblick“, Kunstmuseum Albstadt
- 2019/2020 „Farbanstöße“, Situation Kunst/ Museum unter Tage, Bochum
- 2019 „Polke und die Folgen“, Akademie-Galerie, Düsseldorf
„Galerie m“, Galerie m, Bochum
- 2018 „Aussicht – Einsicht“, Museum Sinclair Haus, Bad Homburg
„Möglichkeiten von Malerei“, Märkisches Museum Witten
- 2017 Menschensohn, Ecce homo, Crucifixus, Kunstmuseum Albstadt
- 2016 „Kopf und Kragen“, Galerie der Stadt Backnang
„hopes of paradise“, Galerie m Bochum
- 2014 „blank_space“, Galerie m Bochum
- 2013 „Salon Salder 2013, Neue Kunst aus Niedersachsen“, Salzgitter
- 2012 „play it again, Sam“, Galerie m Bochum
- 2011-12 „Landschaft als Weltsicht“, Kunsthalle Kiel, Museum Wiesbaden,
Kunstsammlungen Chemnitz
- 2010 „Do you see me“, Galerie m Bochum
- 2008 „Frauen.Porträts“, Overbeck Gesellschaft, Lübeck
- 2007 „Gesellschaftsbilder. Zeitgenössische Malerei“, Kunstverein in Hamburg
- 2006 „Drei Malerinnen“, Galerie Dörrie*Priess, Hamburg
- 2005 „Dat shall glucken“, Palais für aktuelle Kunst, Glückstadt

- 2004 "Mobile Museen", Potsdamer Platz, Berlin
- 2003 „deutschemalereizweitausenddreißig“, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/M.
- 2002 „Wunschbilder“, Museen der Stadt Nürnberg im Kunsthaus Nürnberg
„Engel & Teufel“, Galerie Dörrie * Priess, Hamburg
- 2001 „Offensive Malerei“, lothringer 13/halle, München
- 2000 „I Believe In Dürer“, Kunsthalle Nürnberg
- 1999 „To the people of the city of the Euro“, Frankfurter Kunstverein
- 1996 „Malerei III“, Galerie Monika Sprüth, Köln